

# LINOGRAPHIE

## Intitulé de l'atelier : Initiation à la linogravure

**Artisan :** Mademoiselle MAYA

**Discipline :** Linogravure

**Durée :** 2x2h (cours sur deux séances)

**Tarif :** ...€ de l'heure par personne

**Nombre de personnes maximum :** 6 (minimum 3)



### Descriptif du projet

Découverte de la technique de linogravure.

### Objectif

Produire une linogravure et une impression en noir et blanc.

### Matériel nécessaire

Chaque personne doit apporter 3 visuels simples qu'elle souhaite reproduire en linogravure. Nous choisirons celui qui sera le plus compatible avec la technique de la linogravure. Apporter une blouse ou un t-shirt car technique assez salissante ! Apporter un cadre format A4 si certains veulent encadrer leur travail...

### Programme :

Introduction à la linogravure

- Histoire de la linogravure (10 minutes maximum)
- Présentation des outils et supports.

Pratique

- Reproduction du visuel choisi et transfert sur la plaque de lino
- Astuces et techniques pour une gravure optimale
- Gravure

Impression

- Nettoyage de la plaque de lino
- Astuces et techniques pour une application parfaite de l'encre
- Encrage
- Impression manuelle (plusieurs impressions sont nécessaires)
- Séchage

Présentation

- Encadrement de l'impression

