

# MODELAGE & SCULPTURE

## Intitulé de l'atelier : *Modelage et expression plastique*

**Artisan : Jessye SARR**

**Discipline :** Modelage et sculpture

**Durée :** 3h tous les samedis sur 3 trimestres  
(engagement pour 11 séances par trimestre)

**Nombre de personnes maximum : 10**  
(ouvert à tous à partir de 6 ans)



### **Descriptif du projet :**

Initiation et apprentissage des techniques du modelage et de la sculpture. Appréhender l'expression plastique.

### **Objectif :**

Apprentissage de la mise en volume de divers matériaux. Développer son expression personnelle.

### **Matériel nécessaire :**

Un tablier ou une blouse destiné(e) à cet atelier.

Des vieux torchons ou tissus.

Un carnet de croquis.

L'atelier fournit la terre et les outils (mais vous pouvez apporter les vôtres si vous le souhaitez).

### **Programme :**

Pour les enfants :

#### 1<sup>er</sup> trimestre: ANIMAUX ET COMPAGNIE

Copier à partir de documents photographiques ou illustrés, sélectionner les bons matériaux, peindre sur le modelage.

#### 2<sup>eme</sup> trimestre : MON UNIVERS

A partir de photos que l'élève aura retenues, il reproduit ou réinvestit les objets qui l'entoure (architectures, objets, nature)

#### 3<sup>ème</sup> trimestre : EXERCICE DE STYLE

Dans le même principe que le livre de Raymond Queneau « Exercice de style » 1947, l'élève choisi un sujet et le reproduit de différentes manières, pour mettre en œuvre différents matériaux et techniques vus dans l'année.

Pour les grands enfants :

Ils peuvent suivre le programme des enfants qui permet de s'initier à l'atelier en étant accompagné, sinon choisissent un thème de travail et de recherche peut être choisi par l'élève. En plus : cours de notion d'anatomie.