

## La société

Aujourd'hui, dans les villes, on trouve des salles de gym pour faire du sport, des studios de répétition pour la musique ou des surfaces de stockage pour ses meubles. Mais pour les activités manuelles en zone urbaine, la meilleure solution reste souvent le salon, avec tous les inconvénients que cela comporte...

C'est pourquoi nous avons voulu créer une nouvelle génération d'Ateliers urbains en libre-service, pour que faire soi-même devienne simple et accessible. **MON ATELIER EN VILLE** propose de louer à l'heure un espace tout équipé pour créer, customiser ou réparer vous-même ce que vous voulez. 250m<sup>2</sup>, 22 emplacements, 300 outils différents, une machine de découpe laser, une cabine de peinture attendent nos clients en libre-service.

Nos clients peuvent maintenant fabriquer eux-mêmes le berceau de votre bébé, personnaliser votre table de chevet ou bricoler votre nouveau vélo.

Et quel que soit leur profil, ils bénéficient de conseils à la carte : du simple coup de main, si ils sont autonome, jusqu'au coaching, si ils le sont beaucoup moins...

Nous recherchons aujourd'hui un stagiaire pour nous accompagner dans la gestion quotidienne de notre site

<b>Objectif du stage</b>	Acquérir des premières compétences professionnelles
<b>Durée et période de stage</b>	Avril à juillet 2015
<b>Mission</b>	Conseiller technique
<b>Tâches</b>	<p>1. Activités relation client :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Prendre en charge le client à son arrivée dans l'établissement ;</li><li>- Lui faire découvrir les prestations proposées au sein de l'établissement ;</li><li>- Encadrer le client : renseigner, conseiller, corriger, démontrer la manière d'exécuter leurs projets.</li></ul> <p>2. Activités techniques :</p> <p>Encadrement des clients</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluer le niveau de départ des clients et déterminer leurs objectifs ; aider les clients à choisir les appareils les plus adaptés à leur besoin ;</li><li>- Prendre en charge les clients (sécurité, surveillance...) ; corriger les mauvaises manipulations d'appareils effectuées par les clients ;</li><li>- Distribuer le matériel nécessaire ; veiller au rangement du matériel ;</li></ul> <p>Création de fiches techniques</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Proposer des objets ou meubles qui seront ensuite réalisés par les clients</li><li>- Les décomposer sous forme de plan de montage étape par étape pour qu'il puisse ensuite être réalisé.</li></ul>

	<p>3. Activités de gestion :</p> <p>Gestion du matériel et des produits</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vérifier le fonctionnement du matériel technique et veiller au bon entretien de celui-ci ;</li><li>- Identifier les besoins en petit matériel ;</li><li>- Informer la direction de l'établissement de tout manque de matériel ou déficience technique ;</li><li>- Manipuler les projets des clients (mise en stock, sortie de stock) ; veiller aux bonnes conditions de stockage.</li></ul> <p>En termes de gestion des locaux</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Veiller à la propreté des zones de travail régulièrement dans la journée ;</li><li>- Réceptionner les colis livrés dans les locaux.</li></ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Compétences requises : rigueur, organisation, sens du contact, autonomie.

Ce stage s'adresse à des candidats en formation Métiers d'arts (CAP, BTS, DMA).