

SERIGRAPHIE POUR LES ENFANTS

Intitulé de l'atelier : Créer avec la sérigraphie

Artiste : Emilie BRUNET

Discipline : Découverte de la sérigraphie

Durée : 3x2h (cours sur 3 séances)

Tarif : 25€ TTC de l'heure par personne

Nombre d'enfants maximum : 8 (minimum 4)



Descriptif du projet :

Découverte ludique de la sérigraphie et autres moyens d'impression comme le tampon sur différents supports (textile, papier) à travers différents objets (un tee-shirt, un tote bag, un livre-objet...)

Objectifs :

Les ateliers « créer avec la sérigraphie » permettent de découvrir différentes techniques d'impression dont la sérigraphie ou le tampon sur différents supports.

- Appréhender le livre et l'écriture de manière ludique et créative
- Développer l'imagination de l'enfant, sa concentration, son sens critique
- Sensibiliser l'enfant à une culture artistique et graphique
- Créer un livre objet, imprimer un tee-shirt, faire un poster, ou un livre entier de son écriture à son produit fini en passant par son illustration !

*NB : L'enfant pourra amener un vêtement, ce qu'il souhaite, pour imprimer dessus
Ainsi qu'un tablier de protection pour la peinture.*

Fournitures :

Toutes les fournitures sont comprises

Programme

(Les modules 1 et 2 sont au choix – Le module 3 nécessite d'avoir suivi 1 des 2 premiers modules)

MODULE 1 : Créer un livre objet avec la technique du tampon (3 x 2H)

Séance 1 : Découverte (2H)

Les enfants découvrent la technique du tampon : comment et pourquoi l'utiliser. Ils s'initient aux règles des couleurs et de la composition d'une image en créant un livre objet.

Séance 2 : Composition et imagination (2H)

Quelques tampons et une multitude de possible ! Selon un thème et un nombre limité de tampons, les enfants vont inventer des mini scènes en images, et surtout faire travailler leur imagination ! Ils repartent avec un mini livre d'images.

Séance 3 : Création de tampons (2H)

Les enfants apprennent à créer leur propre tampon grâce à différents matériaux (gomme, polystyrène, légumes...) et vont ensuite l'utiliser et composer une image grâce aux connaissances acquises dans les séances précédentes (couleurs, composition, mise en page)

MODULE 2 : Imprimer un tote bag ou un tee-shirt avec la technique de la sérigraphie (3 x 2H)

Séance 1 : Découverte (2H)

Les enfants s'initient à la technique de la sérigraphie, technique d'impression dérivée du pochoir. Ils apprennent à utiliser le motif, son principe de répétition, la rencontre des couleurs et des formes pour inventer une composition sur papier. En deuxième partie de séance, ils l'expérimentent sur un tee-shirt ou un tote bag et repartent avec leur création !

Séance 2 : Création de typons (2H)

Les enfants continuent l'expérimentation de la sérigraphie. Ils commencent à créer leur propre motif avec la préparation d'un « typon » (motifs, films permettant de faire l'écran destiné à imprimer) pour le retrouver la séance suivante.

Séance 3 : Impression (2H)

Les enfants retrouvent le typon qui a été insolé (réaction des films du typon et de produits chimiques à la lumière). A partir de là, ils vont créer un poster en plusieurs exemplaires !

MODULE 3 : Techniques mixtes : Ecrire et illustrer un mini livre avec le tampon, la sérigraphie et le dessin (3 x 2H)

Prérequis : Avoir suivi le module 1 ou 2.

Séance 1 : Ecriture et recherches graphiques (2H)

Lecture d'un album jeunesse connu ou non du grand public. Sur cette base les enfants définissent leur personnage, son histoire et son environnement. Dans un second temps, une fois l'histoire écrite, ils entament une recherche graphique pour illustrer le texte : sur chaque page à illustrer quelle image sera utilisée ? Avec quels matériaux ? Le dessin, le tampon, la sérigraphie ? Ou les 3 en même temps?!

Séance 2 : Préparation des typons pour la sérigraphie et tampons (2H)

Après avoir choisi le fond de l'illustration avec la technique du dessin, les enfants vont travailler un ou plusieurs typons en fonction du choix des couleurs, ainsi que des éléments travaillés avec la technique du tampon.

Séance 3 : Impression finale du livre avec les différentes techniques (2H)

Les enfants passent à l'étape finale : l'impression. Ils vont pouvoir voir l'histoire inventée sur un vrai livre illustré par eux ! Puis la finalisation du livre et sa fabrication.